

Ausstellung im Art-Forum Höngg: «Naturama»

Das Art-Forum Höngg stellt Werke von vier Kunstschaffenden aus und lädt am Freitag, 28. Oktober, ab 18.30 Uhr zur Vernissage. «Naturama» ist eine Hommage an die Natur.

Marcelot ist gebürtiger Brasilianer, liebt das Menschliche, trägt leidenschaftliche Natur in sich und fasziniert mit seiner Malerei. Die Protagonisten: Mann und Frau mit Tätowierungen als sichtbares Zeichen und Verbindung mit dem Archetypischen – sie brennen sich bildlich und wörtlich ins Gedächtnis. Seine Zeitungs-Skulpturen sind mit Texten und Bildern tätowiert. Simple Schnur hält alles zusammen – nichts zerfällt in sich, nur wenn gewollt, löst es sich auf.

Ivonne Schubert malt meist Landschaften auf Leinwand. Da wo sie gerade ist, taucht sie in die Stelle ein und holt mit Pinsel und Farbe Zeitgeschehen und Momentanes hervor. Was sie malt, ist ihr zur Heimat geworden. Ein Blick ins Weite lässt den Betrachter abschweifen und in sich gehen. In träumerischen und authentisch geschaffenen Bildern begegnen einem das Wesen der Natur sowie die Kreativität des Menschen.

Brigitte Handloser ist eine Malerin, die reduziert Wesentliches in ihren Werken darstellt. Grossflächig und sauber, ja fast skandinavisch frisch in Pinselführung und Sujet lassen die Bilder Lust und Freude aufkommen. Sie liebt die Natur, wählt aber ihr Sujet mit Bedacht, «bezaubert» die Leinwand – und somit auch den Betrachter,



Üetliberg von Ivonne Schubert.



Skulptur von Grazia Maiullari-Negri.

welcher dem grazilen Charme erliegt.

Grazia Maiullari ist Bildhauerin. Ihre Skulpturen sind aus Marmor, Alabaster, Stein und Holz gefertigt. Gekonnt arbeitet sie mit Naturmaterialien, haucht Leben und Ewigkeit ein. Als temperamentvolle Sizilianerin ist sie

ein Teil südlichster Mentalität, was sich in Thema und Objekt widerspiegelt. Formschön und elegant präsentieren sich Stein- und Holz-Art, mal klassisch, mal modern. Die Ausstellung dauert vom 29. Oktober bis 26. November und lässt staunen, was die Natur zu bieten hat. (e) ■



Strandhäuser. Brigitte Handloser.